

VITA MFT

Multi Functional Teeth

全ての症例に
使いやすさを求めた
審美的、機能的形態を持つ硬質レジン歯



VITA MFT® 硬質レジン歯

ビタ MFT アンテリア(前歯)

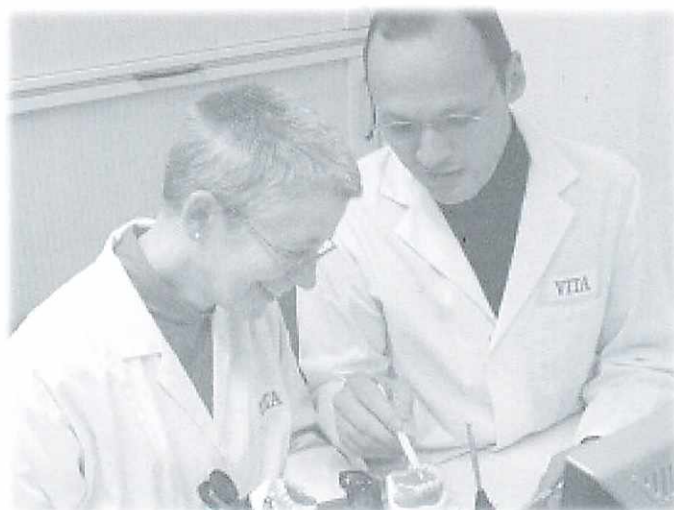
ビタ MFT ポステリア(臼歯)

硬質レジン歯
健保適用品

VITA

ビタMFTはeasy centric[®]

独自のデザインにより人工歯の咀嚼効率を最大限に発揮し、術者の負担を軽減させ、生産性を高めます。

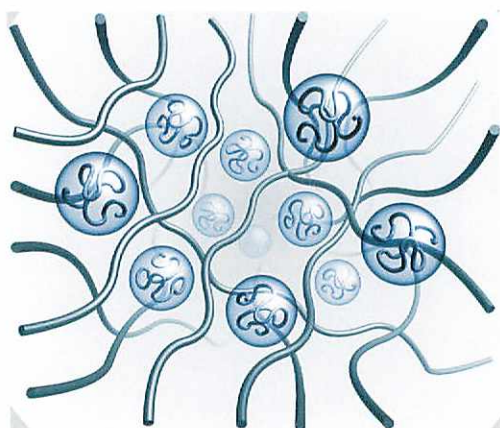


審美性



- 3層構造により天然歯に迫る色調と表面性状を再現
- 唇側面に自然な膨らみを形成しており、顔貌に調和したリップサポートを作ります。
- 舌面を天然歯と同様のデザインにすることで、舌感を良くし、発音機能を低下させません。
- 自然なオパール効果、蛍光性、透明感とさらにはハロー効果を有しています。

高い物性



PMMA粒子



架橋ポリマーマトリックス

緻密にクロスリンクしたレジン材の使用により高い結合密度と生体親和性が生み出されました。

- 色調安定性が良い
- 耐摩耗性に優れている
- 生体親和性に優れている
- プラークが付きにくい
- 優れた研磨特性
- デンチャーベース材と接着良好
- 残留モノマーがほとんど無い
- 破折しにくい

使いやすく絞り込まれた色

- 上顎12形態・下顎5形態、臼歯3形態
- ビタクラシカルシェードと3Dマスターシェードに対応するオリジナルのビタシェードです。

シェードテーブル

ビタ クラシカルシェード	A1	A2	A3	A3.5	B3
3Dマスターシェード	2M1	2M2	3M2	3R2.5	3L2.5

見やすい人工歯プレート

- グレーのプレートは人工歯本来の色調を確認するのに有効です。
- プレートには以下の情報が記載されています。

ビタ クラシカルシェード



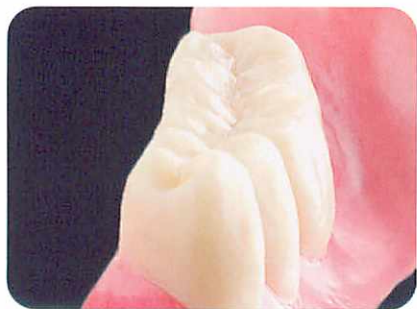
排列しやすく設計されたデザイン



- 人工歯の切端／隅角に特徴的なデザインを施すことで、排列が非常に簡単です。
- 独自のデザインによりアンテリアガイダンスを再現しやすくなっています。
- 隣接面がストレートで、排列が行いやすい設計です。
- 歯頸部形態は、天然歯と同様の膨らみを持たせているため、歯肉形成を助けます。
- 基底面には維持孔が付与されており、脱落を防止します。

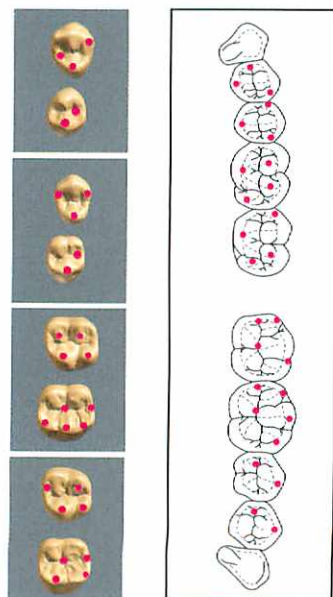


咬合面デザイン



- 咬頭を低くしたフラット面は側方圧を減らし人工歯破折を軽減します。
- 基底面を理想的に減少させ、リッジラップ形態にすることにより研削作業を大幅に減らし、デンチャーのベース材が安全に接着できるように接着表面を拡大させました。
- 舌側部にボリュームを持たせることで舌感を良くします。

easy centric®



- 独自の咬合面デザインにより、スムーズに咬頭嵌合位に排列可能です。
- 人工歯排列をよりスピーディーに行うことができます。
- 人工歯の適正な咬頭嵌合位に排列可能なことで、デンチャーの安定にもつながるデザインです。
- 1歯対1歯咬合／1歯対2歯咬合／リンガライズド咬合に対応します。



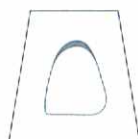
ビタMFTアンテリア [上顎前歯]



オーバル
[卵円形]



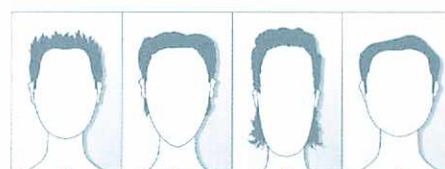
ロングスクエア
[長方形]



テーパー
[尖形]



スクエア
[方形]



卵円形

尖形

長方形

方形

ビタMFTアンテリア [下顎前歯]

ビタMFTポステリア [上顎/下顎 臼歯]

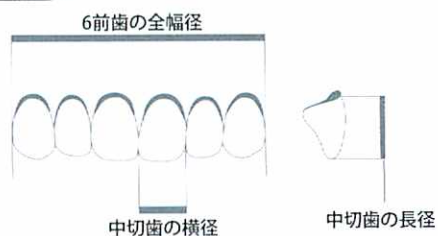


ロングネック形態(カラー部が長い形態)

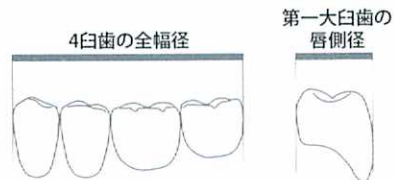


寸法表示の読み方 [単位=mm]

前 歯



臼 歯



■ ビタMFT 形態テーブル

VITA MFT					
上顎前歯		下顎前歯		臼歯	
番号	mm	番号	mm	番号	mm
O40	40.0	L33	32.6	PU29 PL29	28.8 29.6
O44	43.9	L34	34.0	PU29 PL29	28.8 29.6
O49	49.2	L40	39.5	PU33 PL33	33.0 33.6
T41	40.5	L33	32.6	PU29 PL29	28.8 29.6
T43	43.3	L37	36.8	PU31 PL31	30.6 31.1
T46	46.1	L37	36.8	PU31 PL31	30.6 31.1
T49	48.8	L40	39.5	PU33 PL33	33.0 33.6
R42	42.1	L34	34.0	PU29 PL29	28.8 29.6
R45	44.5	L37	36.8	PU31 PL31	30.6 31.1
R47	46.6	L37	36.8	PU33 PL33	33.0 33.6
S47	46.8	L40	39.5	PU33 PL33	33.0 33.6
S50	49.7	L40	39.5	PU33 PL33	33.0 33.6

シェードテーブル

ビタ クラシカル シェード	A1	A2	A3	A3.5	B3
3Dマスター シェード	2M1	2M2	3M2	3R2.5	3L2.5

物 性

- 曲げ強度 ————— 125MPa
- 弾性係数 ————— 2900MPa
- 衝撃強度 ————— 12.2kJ/m²
- ビッカース硬度 ——— 210MPa
- ガラス転移点 ——— 110℃
- 耐摩耗性 (深さ ——— -360μm
体積 ——— -55μm³)

Test results of In-vitro wear resistance study of Universitätsklinikum Regensburg, Nov. 2009



ドイツ、パート ゼツキゲンにある
ビタ社の工場概観



倉庫内に整然と在庫
されている人工歯

■ 各種人工歯

■ ビタ MFT アンテリア 上顎/下顎



色調 5色 A1(2M1),A2(2M2),A3(3M2),
A3.5(3R2.5),B3(3L2.5)

形態 上顎12形態 下顎5形態

■ ビタ MFT ポステリア 上顎/下顎

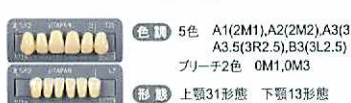


色調 5色 A1(2M1),A2(2M2),A3(3M2),
A3.5(3R2.5),B3(3L2.5)

形態 上顎3形態 下顎3形態

ビタ人工歯にはMFTの他に下記の2種類の硬質レジン歯を用意しています。

■ ビタバン[アンテリア] 上顎/下顎



色調 5色 A1(2M1),A2(2M2),A3(3M2),
A3.5(3R2.5),B3(3L2.5)
ブリーチ2色 0M1,0M3

形態 上顎31形態 下顎13形態

■ ビタ リンゴフォーム 上顎/下顎



色調 5色 A1(2M1),A2(2M2),A3(3M2),
A3.5(3R2.5),B3(3L2.5)
ブリーチ2色 0M1,0M3

形態 上顎4形態 下顎4形態

■ シェードガイド

■ ビタ クラシカルシェードガイド [13500000]



■ ビタ シェードガイド 3Dマスター [13500020]



■ ビタ リニアシェードガイド 3Dマスター [13500060]



■ ビタ MFT シェードガイド [13500100]



■ 人工歯保護分離材

二次埋没時塗布することにより、掘り出し時
石膏が歯間部に入るのを予防します。

■ ビタフォルHトライアルキット(3本組) [13500500]



ビタフォルHヘーストx3
ビタフォルH硬化液x3
ビタフォルHリテンションクリスタルx3
ビタフォルH ブラシNo.11x3
ビタフォルH練板紙(50枚)x3

■ ビタフォルHラボラトリーキット(1本組) [13500501]



ビタフォルHヘーストx1
ビタフォルH硬化液x1
ビタフォルHリテンションクリスタルx1
ビタフォルH ブラシNo.11x1
ビタフォルH練板紙(50枚)x1

■ ビタフォルHの操作手順



ペーストを適量、練板紙上に
取り出します。



硬化液を適量出します。



ペーストと液を約1分間スパチュラ
などで練和後、付属のブラシで
適用します。



リテンションクリスタルを振りかけ、
適法と重なり合います。



ビタフォルHを使用しなかった場合

ビタフォルHを使用した場合

掘り出し時には、ビタフォルHで分離
された人工歯とデンチャー表面はきれい
になり、時間が節約できます。

医療機器製造販売認証番号 222AKBZX00050000,222AKBZX00051000,
222AKBZX00048000,222AKBZX00049000

白水貿易株式会社

〒064-0824 札幌市中央区北4条西20丁目2番1号 Nord 420BLD 1F ☎(011)616-5814
〒336-0017 さいたま市南区南浦和3丁目3番2号 ☎(048)884-3951
〒231-0015 横浜市中区尾上町5-77-2馬車道ウエストビル7F ☎(045)222-0381
〒464-0075 名古屋市中千種区山3-10-17 今池セントラルビル2F ☎(052)733-1877
〒532-0033 大阪市淀川区新高1丁目1番15号 ☎(06)6396-4400
〒812-0013 福岡市博多区博多駅東2-18-30八重洲博多ビル5F ☎(092)432-4618
<http://www.hakusui-trading.co.jp/>