

●包装



アイスペシャル C-IV
1台

[内容] カメラ本体 1、クローズアップレンズ 1、グレーカード 1、SDHCカード(16GB)、レンズキャップ 1、ストラップ 1、単3形アルカリ乾電池 4

●仕様

センサー	種別	原色フィルター、カラー CMOS
	サイズ	1/1.7インチ
	総画素数	約1,200万画素(4,163×3,062)
ズーム方式	電動光学ズーム+電子ズーム	
フォーカスモード	ワンショットAFおよび距離指定によるMF	
AE方式	TTL測光/FM調光	
撮影モード	標準/オペ/ミラー/顔貌/低反射	
	ホワイトニング/テレマクロ/シェード抽出/動画	
フラッシュ	方式	内側2灯/外側2灯 計4灯
	調光	FM調光およびセンサによるAUTO調光
LED照明	方式	照明用白色LED4灯
	照明発光モード	0(OFF)/1/2/3/AUTO
記録部	記録媒体	SD/SDHC/SDXCカード(MAX512GB)
	記録画像形式	JPEG/MOV (患者情報ファイル.MIF)との組み合わせ
使用電池	単3形電池4本 (アルカリ乾電池/充電式ニッケル水素電池)	
質量	約590g(付属品類を除く)	
外形寸法	W176×D125×H80(mm)(突起、付属品類を除く)	

●別売品



ワンタッチでカンタンに取り付け、取り外しが可能です。

交差偏光フィルター
松風クロスポラライザー

1個

対応機種:アイスペシャル C-IV **注意** アイスペシャル C-IV以前の機種ではお使いいただけません。

歯周病患者画像活用指導料について

歯周病患者画像活用指導料
(口腔内写真の撮影、指導)

10点

1枚を増すごとに
(2枚目~5枚目まで)

+10点

●対象患者/歯科疾患管理料、周術期等口腔機能管理料I~III、歯科特定疾患療養管理料、歯科疾患在宅療養管理料、在宅患者訪問口腔リハビリテーション指導管理料、小児在宅患者訪問口腔リハビリテーション指導管理料のいずれかの管理料を算定していること。

●算定要件/歯周病の患者に歯周病検査を実施する場合において、継続的な管理を行うに際して必要な口腔内写真を撮影し、患者またはその家族に療養上必要な指導を行った場合に算定する。2枚以上撮影した時には、2枚目から1枚につき10点を所定点数に加算し、1回につき5枚に限り算定する。撮影した口腔内カラー写真は、診療録に添付するか、デジタル撮影した画像を電子媒体に保存する。

歯冠補綴時色調採得検査について

歯冠補綴歯1歯につき
(1枚を上限とする)

10点

●算定要件/前歯部に対し、レジン前装金属冠、硬質ジャケット冠を製作する場合において、色調見本とともに当該歯冠補綴を行う部位の口腔内写真を撮影した場合に算定する。

※その他の詳しい内容等は厚生労働省または各都道府県の各歯科医師会等にお問い合わせください。

ご使用の際は取扱説明書等をよく読んでお使いください。

取扱い店



デジタル口腔撮影装置

アイスペシャルC-IV

歯科専用だから
使いやすい



EyeSpecial C-IV

「歯科専用」
に開発

「はじめて」
でも
カンタン

画像の
整理が
ラクラク

新機能搭載で
さらに POWER UP!

※アイスペシャル C-IIIと比較



世界の歯科医療に貢献する

株式会社 松風

●本社:〒605-0983京都市東山区福福上高松町11・TEL(075)561-1112(代)

www.shofu.co.jp

●支社:東京(03)3832-4366 ●営業所:札幌(011)232-1114/仙台(022)713-9301/名古屋(052)709-7688/大阪(06)6330-4182/福岡(092)472-7595

1904GJSi

SHOFU INC.

POWER UPした アイスペシャル C-IV

※アイスペシャル C-IIIと比較



新しい機能 「動画モード」を搭載

最長10分の動画撮影が可能なモードを新たに搭載しました。

処理能力& タッチパネルの機能向上

操作時のレスポンスや起動速度がUP!より快適にお使いいただけます。

表徴や内部構造の観察に特化した 「クロスポラライズモード」※1

松風クロスポラライザー (別売品) の装着が必要



新たに開発した交差偏光撮影用フィルター「松風クロスポラライザー」(別売)により、歯牙に映りこむ「テカリ」を限りなくゼロに近づけることに成功、従来よりも詳細に歯牙を観察することが可能となりました。

※1 別売品「松風クロスポラライザー」の装着と「クロスポラライズモード」の有効化が必要です。

患者様への
わかりやすい
伝達

補綴装置
制作時の資料
として

診査・診断時の
補助として



オペの記録
として



スタッフの
教育ツール
として



快適な操作



●動画モード

動画撮影
デモ映像はコチラ



●従来品より液晶モニターの色調再現性も向上

C-IIIとC-IVの
比較動画はコチラ



※本器の液晶モニターはあくまで確認用です。より精密に画像を確認したい場合、PCモニターでご覧ください。



●撮影比較

テレマクロモードで撮影

クロスポラライズモードで撮影

松風クロスポラライザーの
有無による撮影画像
比較動画はコチラ



レジン充填箇所やクラックの状態もハッキリ確認できます。

※このページに記載されているQRコードはアイスペシャルでは読み取れません。スマートフォン等を使って読み取ってください。

※このページに記載されているQRコードはアイスペシャルでは読み取れません。スマートフォン等を使って読み取ってください。

「みんなが使いやすい」 カメラを目指しました



「みんなが使いやすい」3つのPOINT



「歯科専用」に開発

専用品ならではの
カユイところに
手が届く機能満載です。



「はじめて」でもカンタン

面倒な設定は不要！
誰でもカンタンに
撮影できます。



画像の整理がラクラク！

PC取込時に自動で患者様ごとの
フォルダに振り分けるソフトをご用意。
面倒な画像の整理作業を
短縮できます。

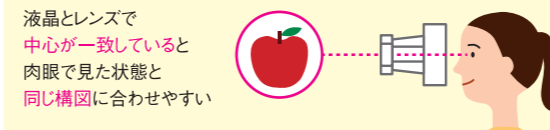
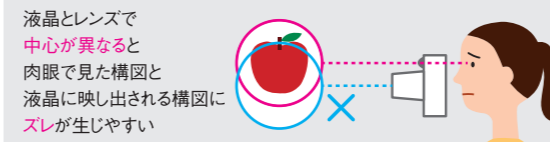
POINT 1 「歯科専用」に開発

診療中でも撮影しやすい機能的なボディ

構図を合わせやすいデザイン

時間の限られた診療中に撮りたい構図を素早くあわせることが可能です。

- 液晶画面の中心とレンズの中心(光軸)が一致



- 構図を決める際の目安となりやすい照準を搭載

濡れても安心の防水性 (IPX4準拠)

カメラに水滴がかかって
も安心してお使いいただけ
ます。

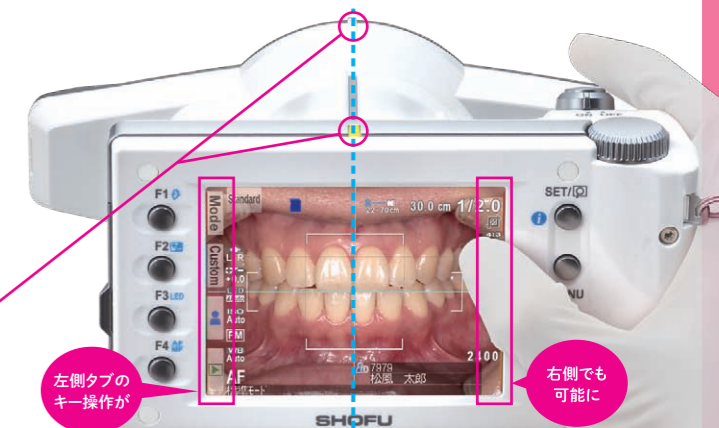
動画撮影
デモ映像はコチラ▶



片手で撮影可能

シェードテイキングやミラー挿入時など、片手がふさが
っていても撮影できます。

- 片手で持ちやすいボディ形状
- 軽量・コンパクト(重量590g、500mLペットボトル飲料程度の重さ)



- 右手だけで画面操作が可能 **NEW!**
ファンクションキーの操作は、各キーに対応した画面右側のスペース
をタッチすることでも操作が可能になりました。
※画面右端にカラーバー(4色のライン)が表示されている場合のみに限ります

診療シーンに合わせた撮影モード

NEW!

動画モード



オペの記録やスタッフ教育ツールとして
ご活用いただけます。

8種類の静止画撮影モード



標準モード
一般的な口腔内の撮影に



ミラーモード
ミラーを使っでの撮影時に
(その場で画像を反転することが可能)



シェード抽出モード
通常の写真と歯牙以外を
無彩色にした写真の2枚を生成



オペモード
口腔内を離れた位置から
撮影可能



テレマクロモード
拡大写真の撮影に



ホワイトニングモード
ホワイトニング前後の比較撮影に



低反射モード
歯面の「テカリ」を抑えた撮影に



顔貌モード **NEW!**
顔貌・胸像に加え、全身の
撮影にも対応

NEW! 機能強化で
撮影しやすくなりました
内側フラッシュも選択可能になり
外側では影がやすかつた
被写体にも対応できる
ようになりました。

※このページに記載されているQRコードはアイスペシャルでは読み取れません。スマートフォン等を使って読み取ってください。

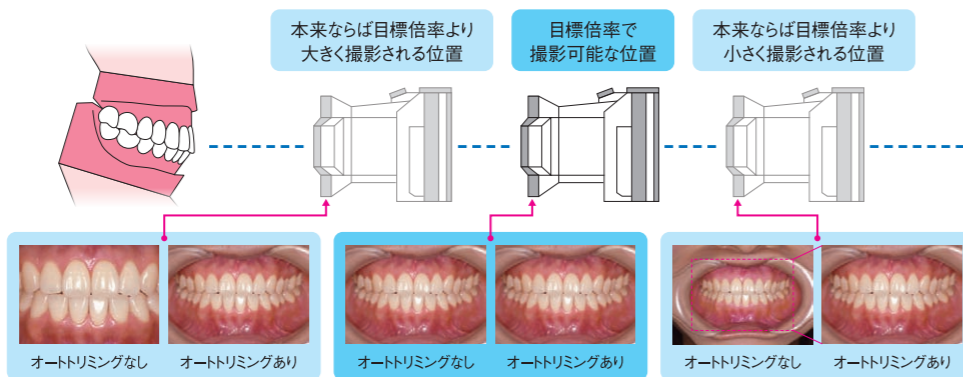
POINT
2

「はじめて」でもカンタン

「オートトリミング」機能を搭載

規格撮影に
便利!!

撮影倍率を選択し、推奨距離におおよその位置を合わせれば、撮影距離が多少前後しても同じサイズの写真を撮影することが可能です。



オートトリミング
デモ動画はコチラ▶



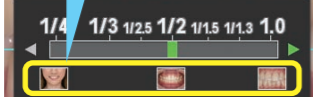
誰でもできるカンタン撮影

シンプルな撮影方法なので、誰でもカンタンに撮影できます。

1 モードを選択する

アイコン付きで倍率ごとの
構図がわかりやすい

2 倍率を選択する



3 撮影距離を合わせる



4 撮影する



※このページに記載されているQRコードはアイスペシャルでは読み取れません。スマートフォン等を使って読み取ってください。

歯列のピント合わせがカンタン

被写界深度が深いためピントの合う範囲が広く、奥行きのある構図でも鮮明な画像が撮影できます。



手振れしにくい

シャッタースピードが速いため手振れしにくい設計です。

※一部のモード、設定を除く

シャッタースピード
デモ動画はコチラ▶

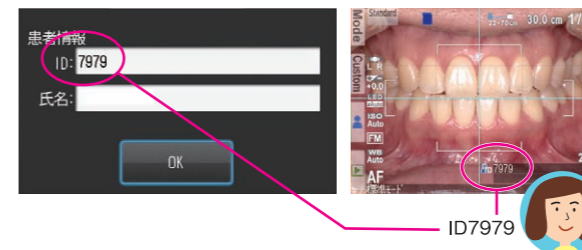


POINT
3

画像の整理がラクラク!

画像管理がラクラク

患者様のIDを画像に登録することが可能です。



撮影画像の加工もラクラク



ペイント
写真に文字や図形を書き込めます。

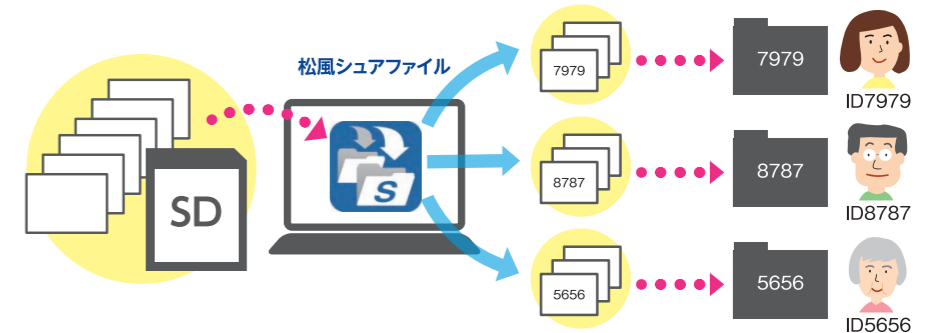
ミラー反転
ミラーモード撮影時、撮ったその場で画像を反転できます。
※この画面を出さないようにすることもできます。

「松風シェアファイル」でさらにラクラク

撮影時に入力した患者IDごとに自動的にフォルダを振り分けてパソコンに取り込むことが可能です。

松風シェアファイルのインストールが必要です。お使いのPCにインストールしご使用ください。

DLはこちら
www.shofu.co.jp/surefile/



●他社製ソフトウェアとの連携でもっとラクラク ※一部ソフトウェアのみ

アイスペシャルC-IVで撮影した画像を自動的にソフトウェアのデータベースに登録するなど、連携してお使いいただくことで利便性が向上します。

▶連携可能なソフトウェア (連携状況の詳細はHPにてご確認ください。)
歯撮くんPlus (株式会社 アクアシステム)、Dental X (株式会社ブラネット)、HiVisual (株式会社ノーザ)
達人プラス (株式会社ナルコム)、actionGATE (株式会社ヨシダ)、VisualMax (メディア株式会社)

※お使いのバージョンによっては連携に対応していない場合があります。詳しくは各メーカーにお問い合わせください。

さらに…

連携すると、IDだけでなく氏名の情報をQRコードで画像に登録できるようになります。



※Dental X (株式会社ブラネット) の場合、QRコードをお使いいただくにはDental Hubも導入していただく必要があります。

OTHER
FUNCTIONS

「色調再現性」も 高水準

口腔内の色調再現性の向上

世界的セラミストである山本眞先生監修の元、色調設計を行なっています。自然な色調で撮影できます。

※色調再現性はお使いのモニター、プリンターによって異なります。



明るさの違いや影、“テカリ”を考慮したフラッシュ設計

●常に一定の明るさが得られるFM調光 (特許第3847319号)



基準画像

背景を変えた画像



基準画像から
遠い画像

照明あり画像

撮影距離に応じてフラッシュ光量を自動で調整するFM調光機能を搭載。被写体との距離の変化、背景の明るさの違い、デンタルライトの有無にかかわらず、被写体を常に一定の露出で撮影できます。

●内外4灯のフラッシュ

各シーンに最適な照明効果が得られる、内外に4灯のフラッシュを搭載。

①前歯の“テカリ”を最小限に抑える外側フラッシュ



②口腔内の奥まで光を届ける内側フラッシュ



※使用可能なフラッシュはモードにより異なります。