

# AUSTROMAT®



6

プレス & ポーセレン ファーネス

**AUSTROMAT®**  
**654 press-i-dent**

ポーセレン ファーネス

**AUSTROMAT®**  
**624**



# AUSTROMAT®

## クオリティを求め続けるセラミストへ

デケマ社は創業以来、マテリアルの持つ特性を最大限に引き出し、最高の焼成結果を求め続けています。歯科用セラミックファーンエスの専門メーカーとしての長年にわたる研究開発により誕生した AUSTROMAT 654 press-i-dent および AUSTROMAT 624 は、さまざまなマテリアルが持つ繊細なプログラムに柔軟に対応できる入力機能、正確な温度制御機能により、セラミストのイメージ通りの焼成を可能にします。

つねに最高を求め続ける ... それが DEKEMA Standard of Quality



AUSTROMAT®  
**654press-i-dent®**

オストロマット 654 プレシデント

Pressing プレス

Firing 焼成



AUSTROMAT®  
**624**

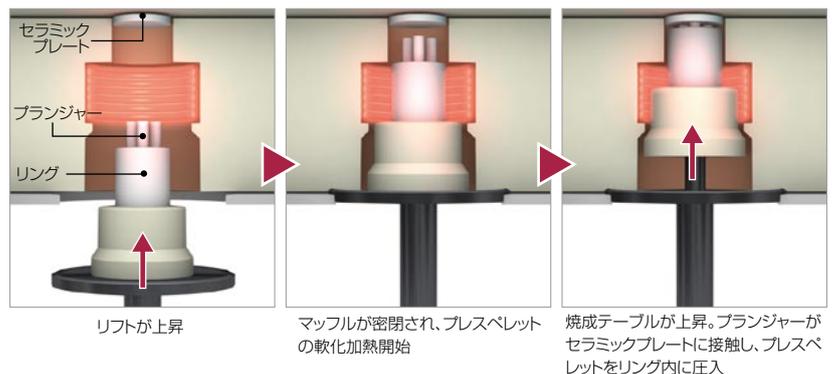
オストロマット 624

Firing 焼成

**654P** セラミックプレス機能は654 プレシデントのみ

### 熱効率に優れたセラミックプレス環境

「オストロマット 654 プレシデント」は、マッフル内で焼成テーブルを上昇させ、上部に設置されたセラミックプレートとプランジャーを接触させてプレスするユニークなプレスシステムを採用。マッフル内に動的なパーツを無くすことで、熱効率に優れたプレス環境を実現します。また、プレス圧力(10段階 機械式)はモーターに加わるパルス信号でつねにモニターされ、正確なプレッシングがおこなえます。トリクスプレス リングセット(オプション)との併用で、複数のプランジャーを植立でき、プレス容量の大きい症例や、異なる色調のペレットを同時にプレスすることも可能です。



※複数のプランジャーで同時にプレスする際は、ワックスパターン(スプルー部)を連結する必要があります。

# New 6 Series



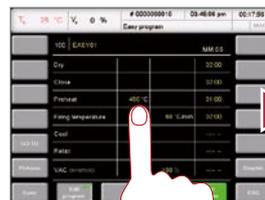
## 654P 624

### 大型タッチパネル式カラーディスプレイを採用

焼成プログラムの設定やファーンエスの操作は、前面に配置された大型タッチパネル式カラーディスプレイとサイドキーパッドに軽く触れるだけで簡単におこなえます。操作内容によりテンキーやキーボードがポップアップ表示され、入力操作をスピーディーにおこなえます。



キーボード表示



プログラムのパラメーターをタッチするとテンキーを表示



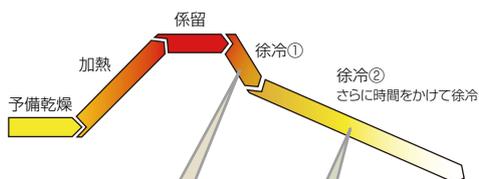
## 654P 624

### 多彩なプログラム入力モード

焼成プログラムの入力モードは、基本的な焼成プログラム入力モードの「Easy(イージー)」モードをはじめ、3段階の焼成ステージをもつ「Professional(プロフェッショナル)」モード、独自のコマンドをもちいてイメージ通りの入力を可能にする「Classic(クラシック)」モード、セラミックプレス用の「Press(プレス)」モード(オストロマット654プレシデントのみ)で構成されています。使用するセラミックマテリアルや、セラミストのお好みに合わせて、柔軟に焼成プログラムを設定できます。

#### プログラム例

精細な冷却コントロール(ジルコニアフレーム併用症例に推奨)



マッフルを一時的に開放し、徐冷を開始

マッフルを再び密閉しさらに時間をかけて徐冷

#### Easy(イージー)モード

1段階の焼成ステージを持つ基本的な入力モード

Cool(徐冷)温度は焼成温度の90%、Relax(応力解放)温度は、焼成温度の65%に固定。係留時間のみ設定が可能



#### Professional(プロフェッショナル)モード

3段階の焼成ステージによりEasy(イージー)モードよりも詳細な入力が可能。

温度設定は3段階の焼成ステージを持ち、第2、第3ステージを徐冷、応力解放ステージとして設定できます。



#### Classic(クラシック)モード

独自のコマンドC-V-L-T-Aなどのコマンドを用いた入力モード。

焼成ステージ数を気にすることなく、セラミストの思い通りにファーンエスを制御できます。Classic(クラシック)モードでは、複数の焼成プログラムを連続して実行することで、複雑な焼成工程を要するセラミックマテリアルにも柔軟に対応することができます。



#### Pressモード ※654プレシデントのみ

セラミックベレットの軟化温度・時間、プレス時間、プレス圧力を設定する入力モード。

プレス作業時間を短縮するPTA[Press Time Auto-matic]機能を起動すれば、プレス圧力を検知しながら、総プレス時間を自動で短縮します。



## 654P 624

### 焼成プログラムの保存・再読み込み

焼成プログラムは、合計200プログラムをインプットすることができます。また、200プログラムを1セットとして本体内蔵メモリーに保存することや、USBメモリーなどの外部メディア等に保存することで、より多くの焼成プログラムを保存・再読み込みできます。

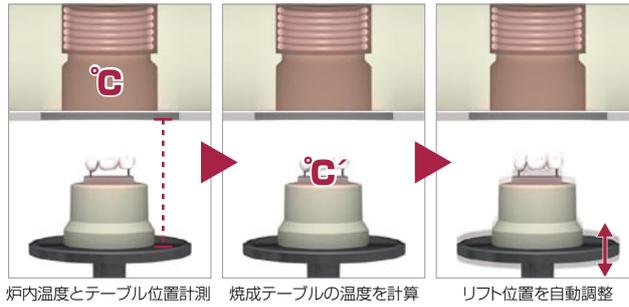
## 654P 624

### 焼成プログラムを柔軟に変更可能

焼成実行中でも焼成パラメーター(実行前)の変更が可能です。変更したパラメーターは、上書き保存または、消去することができます。

**654P 624**
**AutoDry® system**

炉内の温度と焼成テーブルの位置から焼成テーブル上の温度を瞬時に計算し、リフト位置を自動で調整します。陶材の乾燥工程や、焼成後の冷却工程中の精細な温度コントロールを実現します。



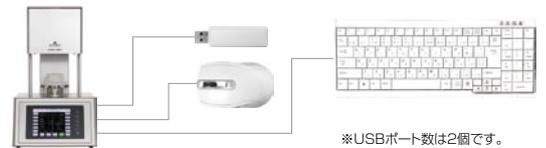
炉内温度とテーブル位置計測 焼成テーブルの温度を計算 リフト位置を自動調整

**654P 624**
**Smooth Moving**


焼成物への振動を防止するリフト機構を採用。静寂かつスムーズな昇降により、焼成前の修復物へのダメージを抑制します。

**654P 624**
**USBポートを2個装備**

本体背面にはUSBポート(2個)を装備。USBメモリーなどへ大切な焼成プログラムの保存・再読込や、USBメモリー内の画像データのディスプレイ表示ができます。また、USBポートにマウスやキーボードを接続し操作や入力も可能です。



※USBポート数は2個です。

**オプション**
**654P**
**トリクスプレス リングセット(100g、200g、380gリング)**

オプションのトリクスプレス リングセットとの併用で、プランジャーを最大5本、プレスレットを最大10個(アバンテZペレットの場合)まで同時にプレスできます。



トリクスプレス リングセット



380gリング(製作例)



プレスイメージ

**654P 624**
**ネットワーク機能**

オストロマット6シリーズでは、従来のオストロマット 354 プレシデントに標準装備されていた、ネットワーク(LAN, WLAN)接続、インターネット接続、FTPサーバー接続機能等が別途オプション(別売)となります。

**サイズ(654プレシデント、624共通)**


単位:mm

**テクニカルデータ**

	オストロマット 654 プレシデント	オストロマット 624
最高焼成温度	1200℃	
プログラム数	1セット200プログラム(複数セット保存可能)	
インターフェース	USB × 2 LAN(イーサネット) × 1	
プログラム モード	プレスモード イージーモード クラシックモード プロフェッショナルモード	イージーモード クラシックモード プロフェッショナルモード
焼成室内有効高さ(内径×高さ)	焼成作業時 52mm x 65mm プレス作業時 80mm x 87mm	焼成作業時 52mm x 65mm
プレス機能	○	—
プレス圧力	10段階 機械式	—
プレス可能距離	最大 26mm	—
本体サイズ(高さ×幅×奥行)	653mm x 380mm x 338mm	
重量	30kg	24.7kg
周波数	50Hz-60Hz	
定格電源	95-105V	
消費電力	1450W(最大バキュームポンプを含む)	
本体カラー	アノダイストシルバー	
標準価格(バキュームポンプ付・消費税別)	¥1,600,000	¥1,430,000

オストロマット 654 プレシデント  一般医療機器 機械器具 70 歯科用鋳造器 歯科技工用ポーセレン焼成炉 (35762000) 届出番号: 13B2X00022000046号  
 オストロマット 624  一般医療機器 機械器具 70 歯科用鋳造器 歯科技工用ポーセレン焼成炉 (35762000) 届出番号: 13B2X00022000047号

本価格は2011年7月1日現在のものです  
(消費税は含まれません)

製造販売元: **ペントロン ジャパン株式会社**  
 〒140-0014 東京都品川区大井 4-13-17 レ・ジュ大井町 6F  
 TEL.03-5746-0316 FAX.03-5746-0320

製造元: **デケマ デンタル ケラミコフェン GmbH(ドイツ)**  
 (DEKEMA Dental-Keramiköfen GmbH)